

DELIBERATION DU BUREAU

SEANCE DU 13 FEVRIER 2024

OBJET : Demande de subvention auprès de la DRAC pour le projet d'Education Artistique et Culturelle intitulée « A la découverte de mon territoire : écoute et regard »

Nombre de membres du Bureau	: 13 représentant 13 voix
Nombre de membres en exercice	: 13 représentant 13 voix
Nombre de membres qui ont pris part à la délibération	: 8 représentant 8 voix

N° : 002/2024

L'an deux mille vingt-quatre, le treize Février, le Bureau régulièrement convoqué, s'est réuni à Brignoles, dans les locaux du Syndicat Mixte Provence Verte Verdon
Il examine le point n°3 de l'ordre du jour, visé en objet.
Monsieur Michel GROS, préside ;

DELEGUES DES EPCI :

ETAIENT PRESENTS :

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE LA PROVENCE VERTE :

M.GROS – A.DECANIS – G.FABRE – J.PAUL – F.PERO – N.RULLAN – JC.FELIX

COMMUNAUTE DE COMMUNES PROVENCE VERDON :

B.DE BOISGELIN

Un des objectifs du Pays d'art et d'histoire est de renforcer l'identité locale par la valorisation du patrimoine et la sensibilisation à l'architecture : la mise en place d'actions vers la population locale, et plus particulièrement en direction du **jeune public**, a pour but de développer une sensibilisation et une meilleure connaissance de l'architecture et du patrimoine.

En effet, comprendre les mutations du patrimoine, donne à l'enfant des repères et les clefs nécessaires pour une appropriation durable et active de son territoire. La mission du Service éducatif du Pays d'art et d'histoire est d'apporter des outils afin d'éduquer le citoyen de demain en favorisant une vraie conscience de la dimension historique et collective de son cadre de vie.

Le Pays d'art et d'histoire Provence Verte Verdon, dans sa mission de sensibilisation du public jeune au patrimoine local, a développé une démarche autour des arts visuels depuis plusieurs années. Ces projets ont permis aux élèves des établissements des communes appartenant au territoire Provence Verte Verdon de rencontrer un artiste et ainsi se familiariser avec l'art contemporain.

Objectif du projet :

C'est dans une démarche de promotion de l'art contemporain et de sensibilisation des publics scolaires que le Pays d'art et d'histoire souhaite poursuivre cette expérience dans des établissements des communes rurales de son territoire. En effet, l'art contemporain y est peu présent et le contact avec un artiste sera très enrichissant pour les élèves qui n'ont que peu d'occasion de ce type de rencontre.

Au travers du projet « A la découverte de mon territoire : écoute et regard » les élèves du territoire seront invités à découvrir leur environnement de proximité grâce à deux pratiques artistiques :

- "**A l'écoute de mon territoire**", avec l'artiste **Pascal Messaoudi** : la découverte est basée sur la narration sonore autour d'une œuvre, d'un personnage, d'un lieu qui se trouve dans un environnement proche des élèves. Ils étudient, enregistrent tous les décors sonores qui environnent le sujet, le raconte et le « fictionne » pour en donner une restitution sonore. Le patrimoine des villages deviendra support de création et permettra aux élèves de travailler à une œuvre collective. Chaque lieu, chaque œuvre renferme une impression, une expression qui nous est propre mais qui peut aussi constituer une histoire et être associé à une mémoire collective. En atelier, Pascal Messaoudi invitera les élèves à redécouvrir leur environnement, tout en les sensibilisant à l'univers sonore. Il souhaite susciter l'écoute de notre environnement sonore, à travers la création et en mettant à disposition des outils simples.

- "**Du paysage arpenté à l'œuvre**" : avec l'artiste photographe Jean Belvisi, les élèves seront appelés à observer leur environnement de proximité. En privilégiant une démarche active, en déambulation. Après l'avoir photographié, ils seront amenés à choisir des prises de vues qui les interpellent, sur lesquelles nous échangerons et écrirons. C'est un travail de sensibilisation. Une (ré) appropriation de son territoire par l'arpentage photographique. Une représentation des territoires par la lecture de ses paysages, paysages humains, naturels, écologiques, imaginaires, contemporains.

L'objet final de ces deux projets s'inscrit dans une démarche artistique, pédagogique et patrimoniale puisque c'est aussi une exploration qui fera raisonner un lieu avec son histoire intime et collective.

Le service Pays d'art et d'histoire assurera la coordination du projet dans le cadre de ses missions et se chargera des animations pédagogiques en lien avec le patrimoine.

Classes concernées :

- 7 classes du premier degré

Budget Prévisionnel du projet :

DEPENSES		RECETTES	
Prestation des artistes	9 050 €	DRAC	9 050 €
Animations pédagogiques découverte du patrimoine et suivi du projet	3 000 €	Autofinancement	3 000 €
TOTAL	12 050 €	TOTAL	12 050 €

LE BUREAU

APRES EN AVOIR DELIBERE

Décide à l'unanimité de :

- De solliciter auprès de la DRAC une subvention de 9 050 € pour les actions menées dans le cadre de l'Education Artistique et Culturelle conformément au plan de financement ci-dessus ;
- D'autoriser le Président à signer tout acte à intervenir se rapportant à cette opération

Fait et délibéré à Brignoles, les jours, mois et an susdits,

Le Président du Syndicat Mixte



Michel GROS